|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **B-III – Charakteristika studijního předmětu** | | | | | | | |
| **Název studijního předmětu** | **Tvorba odborného textu** | | | | | | |
| **Typ předmětu** | PZ | | | | **doporučený ročník / semestr** | | 1./ZS |
| **Rozsah studijního předmětu** | 12p + 36s | | **hod.** | 48 | **kreditů** | 7 | |
| **Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence** |  | | | | | | |
| **Způsob ověření studijních výsledků** | zkouška | | | | **Forma výuky** | p/s | |
| **Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta** |  | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| **Garant předmětu** | Doc. PhDr. Martin Jemelka, Ph.D. | | | | | | |
| **Zapojení garanta do výuky předmětu** |  | | | | | | |
| **Vyučující** |  | | | | | | |
| PhDr. Luboš Velek, Ph.D.  Mgr. Daniel Machytka, Ph.D. | | | | | | | |
| **Stručná anotace předmětu** |  | | | | | | |
| 1. Strategie výběru adekvátního tématu ke zpracování odborného textu 2. Kritéria odborného textu: odborný přínos, aktuálnost výzkumu, řešení problému 3. Struktura odborného textu 4. Formální, stylistické, jazykové a meritorní aspekty odborného textu 5. Proces tvorby odborného textu 6. Abstrakt, anotace a resumé a jejich překlad do cizího jazyka 7. Odborný článek – konferenční příspěvek – kapitola v knize / encyklopedické heslo – monografie 8. Klasifikační práce: bakalářská práce – magisterská diplomová práce – doktorská práce 9. Obrazové a textové přílohy odborného textu 10. Bibliografie a rejstříky 11. Základy redakční práce 12. Hodnocení a interpretace odborného textu | | | | | | | |
| **Studijní literatura a studijní pomůcky** | |  | | | | | |
| **Povinná literatura:**   1. Katuščák, Dušan – Drobíková, Barbora – Papík, Richard: Jak psát závěrečné a kvalifikační práce. Nitra: Enigma 2008. ISBN 978-808-9132-706. 2. Šanderová, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách: několik zásad pro začátečníky. Praha: Sociologické nakladatelství 2005. ISBN 80-86420-40-7.   **Doporučená literatura:**   1. Buzan, Tony: Mentální mapování. Praha: Portál 2007. ISBN 978-80-262-0520-3. 2. Linhart, Jiří. Správně česky: jazykové pojmy, nejčastější chyby, pravidla českého pravopisu, slovník spisovné češtiny. Litvínov: Dialog, 2003. 319 s. ISBN 80-85843-55-2. 3. Price, Geraldine – Maier, Pat: Efektivní studijní dovednosti: odemkněte svůj potenciál. Praha: Grada Publishing 2010. ISBN 978-802-4725-277. 4. Žák, Petr: Kreativita a rozvoj. Brno: Computer Press 2004. ISBN 978-802-5104-576. | | | | | | | |
| **Informace ke kombinované nebo distanční formě** | | | | | | | |
| **Rozsah konzultací (soustředění)** | | | 16 | **hodin** | | | |
| **Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím** | | | | | | | |
| Řízené konzultace – interaktivní kontaktní forma výuky v předem určených termínech (pátky/soboty)  Individuální konzultace  Elektronické studijní opory umístěné v informačním systému školy  Povinná a doporučená literatura dostupná v knihovně školy  Další tištěné a elektronické studijní materiály umístěné v informačním systému školy nebo v knihovně školy | | | | | | | |