

B-III – Charakteristika studijního předmětu				
Název studijního předmětu	Tvorba odborného textu			
Typ předmětu	PZ	doporučený ročník / semestr		1./ZS
Rozsah studijního předmětu	12p + 36s	hod.	48	kreditů 7
Prerekvizity, korekvizity, ekvivalence				
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška	Forma výuky		p/s
Forma způsobu ověření studijních výsledků a další požadavky na studenta				
Garant předmětu	Doc. PhDr. Martin Jemelka, Ph.D.			
Zapojení garanta do výuky předmětu				
Vyučující	PhDr. Luboš Velek, Ph.D. Mgr. Daniel Machytka, Ph.D.			
Stručná anotace předmětu	<ol style="list-style-type: none"> 1) Strategie výběru adekvátního tématu ke zpracování odborného textu 2) Kritéria odborného textu: odborný přínos, aktuálnost výzkumu, řešení problému 3) Struktura odborného textu 4) Formální, stylistické, jazykové a meritorní aspekty odborného textu 5) Proces tvorby odborného textu 6) Abstrakt, anotace a resumé a jejich překlad do cizího jazyka 7) Odborný článek – konferenční příspěvek – kapitola v knize / encyklopedické heslo – monografie 8) Klasifikační práce: bakalářská práce – magisterská diplomová práce – doktorská práce 9) Obrazové a textové přílohy odborného textu 10) Bibliografie a rejstříky 11) Základy redakční práce 12) Hodnocení a interpretace odborného textu 			
Studijní literatura a studijní pomůcky	Povinná literatura: <ol style="list-style-type: none"> 1) Kатуšчák, Dušan – Drobíková, Barbora – Papík, Richard: Jak psát závěrečné a kvalifikační práce. Nitra: Enigma 2008. ISBN 978-808-9132-706. 2) Šanderová, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách: několik zásad pro začátečníky. Praha: Sociologické nakladatelství 2005. ISBN 80-86420-40-7. Doporučená literatura: <ol style="list-style-type: none"> 1) Buzan, Tony: Mentální mapování. Praha: Portál 2007. ISBN 978-80-262-0520-3. 2) Linhart, Jiří. Správně česky: jazykové pojmy, nejčastější chyby, pravidla českého pravopisu, slovník spisovné češtiny. Litvínov: Dialog, 2003. 319 s. ISBN 80-85843-55-2. 3) Price, Geraldine – Maier, Pat: Efektivní studijní dovednosti: odemkněte svůj potenciál. Praha: Grada Publishing 2010. ISBN 978-802-4725-277. 4) Žák, Petr: Kreativita a rozvoj. Brno: Computer Press 2004. ISBN 978-802-5104-576. 			
Informace ke kombinované nebo distanční formě				
Rozsah konzultací (soustředění)	16	hodin		
Informace o způsobu kontaktu s vyučujícím				

Řízené konzultace – interaktivní kontaktní forma výuky v předem určených termínech (pátky/soboty)
Individuální konzultace
Elektronické studijní opory umístěné v informačním systému školy
Povinná a doporučená literatura dostupná v knihovně školy
Další tištěné a elektronické studijní materiály umístěné v informačním systému školy nebo v knihovně školy